

Конспект по познавательному развитию

«Самый главный волшебник»

Подготовила воспитатель: Иванова Л.Ю.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: формирование представлений детей о воздухе и его свойствах.

Образовательные задачи: учить детей устанавливать причинно-следственные связи, выдвигать гипотезы на основе элементарного эксперимента и делать выводы, закрепить у детей технику рисования воздушными фломастерами.

Развивающие задачи: дать детям почувствовать радость открытий, развивать любознательность, пытливость ума, познавательный интерес. Ввести в активный словарь детей слова: опыт, воздух, невидимый, приобретает, поместили, распространяется.

Воспитательные задачи: Воспитывать культуру общения. Воспитывать у детей навыки сотрудничества, желание работать в коллективе, умение выслушивать друг друга.

Предварительная работа: рассматривание энциклопедий, наблюдения на прогулках, беседы «В чем польза растений», «Как загрязняется окружающая среда».

Оборудование и материалы: картинка с Феей – фиалкой, полиэтиленовые пакеты, стаканы, трубочки, воздушные шарики, надувные игрушки, мыльные пузыри, емкости с водой, губки, сахар рафинад, мел, фломастеры воздушные, шаблоны, листы бумаги, картинки на тему «Воздух», коробка с перышками, бутылочки с запахами.

Ход проведения:

В.: ребята, сегодня к нам пришли гости. Давайте с ними поздороваемся, а теперь встаньте с кружок.

Круг широкий вижу я,
Встали все мои друзья
Мы сперва пойдем направо,
А потом пойдем налево.
В центре круга соберемся
И на место все вернемся.
Улыбнемся, подмигнем
И занятие начнем.
Слышится музыка.

В.: Ребята, к нам прилетела Фея – фиалка. Она говорит, что живет на радуге. Посмотрите, какие у нее красивые шары, их ей подарил самый главный волшебник. А вы знаете, как зовут самого главного волшебника?

Д.: ответы детей.

В.: этот волшебник такой шутник и фокусник, что когда подарил Фее – фиалке шарики, то вдруг подул сильный, сильный ветер и она оказалась здесь. Давайте, попробуем отгадать, кто же этот волшебник.

Загадка:

Через нос проходит в грудь
И обратно держит путь.
Он невидимый, но все же
Без него мы жить не можем,
Окружает нас всегда,
Мы им дышим без труда,
Он без запаха, без цвета,
Отгадайте, что же это?

Дети: воздух.

В.: Дело в том, что если мы разгадаем с вами все фокусы этого волшебника, то Фея – фиалка сможет вернуться домой, на радугу. Вы поможете Фее фокусы волшебника.

В.: Ребята, а мы же с вами уже знакомы с некоторыми свойствами воздуха. Давайте их вспомним.

В.: Ребята, чтобы мы не забыли, какие свойства воздуха уже разгадали, будем обозначать их символами. Согласны.

Давайте, попробуем его поймать. Возьмите по полиэтиленовому пакету.

В.: Ребята, скажите, когда мы поместили воздух в пакет, какую форму приобрел воздух?

А если мы поместим воздух в игрушки и шарики, какую форму приобретет воздух?

В.: форму чего приобрел воздух?

Ребята, скажите мне, пожалуйста, имеет воздух свою форму?

Д.: воздух свою форму не имеет.

В.: воздух свою форму не имеет. Посмотрите, каким символом мы будем его обозначать. Сделаем сложный вывод, воздух формы не имеет, а приобретает форму того предмета в который мы его помещаем. Кто за мной повторит этот сложный вывод.

В.: У каждой Феи есть волшебная палочка. Фея – фиалка дала мне волшебную палочку. С помощью этой волшебной палочки я буду помещать воздух в мыльные пузыри, а вы будете его выпускать. Будьте осторожны, чтобы мыльные пузыри не попали вам в глаза. Игра «Мыльные пузыри». По – моему, вы весь воздух выпустили.

В.: Ребята, скажите, когда мы надували шарики, игрушки, мыльные пузыри, откуда мы брали воздух?

Д.: изо рта, изнутри себя.

В.: правильно, значит, воздух есть не только вокруг нас, но и внутри нас. Давайте же это проверим. Проходите к столу. Как же мы будем проверять. Какие будут ваши предположения.

Дети дуют в трубочку.

Что мы с вами наблюдали. Что за это были пузыри?

Д.: воздушные пузыри.

В.: Посмотрите, каким символом мы будем обозначать это свойство воздуха.

В.: Ребята, если воздух есть вокруг нас, внутри нас, может он есть еще где-нибудь?

Д.: на улице, в воде.

В.: Давайте это проверим.

В.: Проходите к столу. Какие предметы лежат на столе? Как вы думаете, если мы погрузим предметы в воду, что мы увидим? Какие ваши предположения?

Дети погружают предметы в воду. Интересно, есть ли воздух в разных предметах? Проверим.

В.: Что вы наблюдали? Откуда взялись пузырьки? (вода вытеснила воздух)

Куда плывут пузырьки вверх или вниз или опускаются на дно?

Воздух легче воды, поэтому пузырьки поднимаются вверх.

Что изменилось с предметами (намокли, стали тяжелее)

Д.: из предметов выходит воздух, пузырьки. Это воздух выходит из предметов, его вытеснила вода.

В.: какой мы сделаем вывод? Воздух есть везде.

Посмотрите, каким символом его обозначим.

В.: Фея – фиалка дала мне вот эту красивую коробочку. Интересно, что же в ней лежит. Посмотрите, какие красивые перышки. А давайте поиграем с воздухом. Я покажу как мы будем играть. Дуйте на перышко, но не дайте ему упасть на пол.

В.: молодцы, ни разу не упало перышко.

В.: Ребята, вы помните, в загадке говорилось, что воздух не имеет запаха. Давайте мы это проверим. Вдохнули все глубоко воздух носиком. Кто что почувствовал? Правильно, чистый воздух не имеет запаха.

В.: Фея – фиалка для вас что-то приготовила. Вовнутрь бутылочек она что-то поместила, а вы должны отгадать, что там. Закройте глаза, а когда я вам скажу, вы медленно будете вдыхать и говорить, чем пахнет.

Почему воздух пахнет по-разному: в столовой, парикмахерской, больнице?

В.: частицы пахучих веществ смешиваются с частицами воздуха, и мы ощущаем запах. Чистый же воздух не пахнет.

Какой сделаем вывод? Воздух не имеет запаха, а приобретает запах того предмета от которого он распространяется, пахнет. Посмотрите, каким символом мы будем его обозначать.

В.: ребята, а вы знаете какие самые любимые цветы у Феи – фиалки. Правильное это фиалки. Давайте их ей подарим, ей будет очень приятно. Я научу вас рисовать с помощью воздуха. Перед вами листы бумаги и трафареты. Положите свои трафареты таким образом, чтобы желтая серединка на листе бумаги совпала на трафарете. Вот так, понятно. А теперь возьмем по одному фломастеру. Это не просто фломастер, в них надо дуть. Дуем на наш трафарет. Отложите трафареты в стороны. Возьмите все свои рисунки и покажите их Феи – фиалки. Какие замечательные рисунки получились. Фея – фиалка очень рада. Молодцы, ребята!

В.: Фея – фиалка говорит, что вы все такие молодцы, вы столько много разгадали фокусы воздуха. Давайте их вспомним.

Все запомнили, молодцы. Это еще не все фокусы воздуха. Фея – фиалка с вами еще встретится, чтобы разгадать другие фокусы.

Звучит звук ветра.

В.: что вы слышали, ветер, это сильный поток воздуха. Значит фее – фиалке можно вернуться на радугу. За то, что вы помогли ей отгадать фокусы воздуха, она дарит вам по шарик. А эти шарики ей нужны, чтобы она смогла долететь до радуги.

Спасибо, ребята!

Непрерывная образовательная деятельность.

Подготовила воспитатель: Коробейникова Н. А.

Образовательная область: познание.

Группа: вторая младшая.

Тема НОД: «Мамочка моя».

Задачи:

Формировать представления детей о самом дорогом человеке – маме. Способствовать развитию доброжелательности, заботливости, любви к маме. Учить детей сервировать стол к празднику, используя игрушечную чайную посуду. Словарная работа: добрая, заботливая, любимая мамочка; чайная посуда: чашка, блюдце, сахарница, молочник, чайник.

Материал: Кукла, кукольный стол, игрушечная посуда (чайная), скатерть, вазочка с цветами, стенд «Я и моя мама», пряники.

Предварительная работа:

Беседа о маме, рассматривание фотографий мам, чтение стихов, потешек, пальчиковых игр.

Ход:

В гости к детям приходит кукла Катя.

Кукла Катя: «Здравствуйте, ребята! Меня зовут Катя. Меня сегодня мама привела в садик, а сама пошла на работу. Вот я и пришла к вам в гости».

Воспитатель: «Проходи, куколка, садись. Давайте вместе отгадаем загадку!

Кто вас крепко любит,
так голубит,
Кто заботится о вас?

Кто вас нежно
Не смыкая ночью глаз,
(мама)

Воспитатель: «Дети, а вас кто сегодня в садик привёл? (мама, папа, бабушка...)

А вы любите своих мам? Давайте расскажем о них, какие они? Катя, расскажи о своей маме. (Моя мама самая лучшая. Она красивая, молодая, добрая. Она заботится обо мне, играет со мной, целует и обнимает, укладывает спать, поёт песенку). Маша, расскажи, а твоя мама какая? А твоя, Света? (дети рассказывают о своих мамах).

Воспитатель: А давайте мы своим мамам улыбнёмся!

Этюд «Маме улыбнёмся»

Воспитатель: Ребята, а мама вас любит? А как она вас ласково называет?

Игра «Назови ласково» (с мячиком)

Дети называют одно ласковое слово и передают мячик следующему ребёнку.

Воспитатель: А вы помогаете своей маме? А как? Давайте кукле Кате покажем.

Физкультминутка.

помогаем: (полощут руками)

И рубашки, и носочки,
сына, и для дочки.

ловко (руки в стороны)

Светит солнышко – ромашка, (руки в верх)
рубашки.

Мамам дружно
Сами в тазике стираем.
И для
Через двор растянем
Для одежды три верёвки.
Скоро высохнут

Воспитатель: А теперь давайте с вами поиграем в «Дочки – матери»? Я буду ваша мама, а вы – мои детки! У мамы – праздник! Поможете мне накрыть праздничный стол? А кукла Катя посмотрит и поучится, как это надо делать. Надеваем фартуки и колпачки (понарошку). Подойдите все к столу. Чем надо накрыть праздничный стол? (скатертью) А для красоты посерединке стола поставим вазочку с цветами. Поставим салфетки. Теперь берём чайную посуду. Марина, помоги мне поставить блюда. А ты, Ваня, поставь чайные чашки. Не забудем и чайные ложечки. Положи их, Артем, справа. Куда

Артем положил чайные ложечки? Правильно, на блюдце, справа. А из чего будем чай наливать? Конечно, из чайника. А если кто-нибудь захочет чай с молоком, что нужно поставить? (молочник) И сахар у нас в чём? (в сахарнице). Вот мы накрыли праздничный стол. Давайте проверим, всё ли у нас правильно. (Дети называют посуду). Молодцы! А чтобы у нас вкусный чай был, давайте испечём пирожки и пряники.

Песня «Я пеку, пеку, пеку...»

(Воспитатель

ставит на стол вазочку с пряниками).

Воспитатель: Снимайте, детки, фартуки и колпачки. Вот так хорошо мы с вами поиграли в «Дочки – матери», показали кукле, как надо накрывать праздничный стол. Мы так старались, потому что наши мамы самые хорошие! А теперь ответьте мне, пожалуйста:

Кто нас крепко любит?

Мама,

мама.

Кто нас утром

будит?

Мама, мама.

Книжки нам читает?

Мама, мама.

Кто нас обнимает?

Мама,

мама.

Хвалит и ласкает?

Мама, мама.

Воспитатель: Давайте попрощаемся с нашей гостьей, куклой Катей, она научилась накрывать праздничный стол, а теперь пойдёт к другим детям, ещё чему-нибудь научится. До свиданья, Катя!

Воспитатель: Угощайтесь, ребятки, вы сегодня постарались!

Выступление на методическом дне
Лэпбук, как часть предметно – пространственной
развивающей среды в ДОУ

Воспитатель: Иванова Лариса Юрьевна

Текст выступления

(слайд 1) Выступление «Лэпбук, как часть предметно – пространственной развивающей среды в ДОУ»

(слайд 2) В связи с внедрением ФГОС дошкольного образования педагог старается найти новые подходы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам, соответствовали бы их возрасту, и наиболее эффективно бы решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи. Таким уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно - ориентированного подхода к образованию является использование лэпбука.

Наш детский сад работает по программе «Детство», которая рекомендует использовать лэпбуки в работе с детьми для поддержки детских инициатив.

В своей работе использую новую технологию, дидактическое пособие «Лепбук».

(слайд 3) Лэпбук (lapbook) в дословном переводе с английского значит "наколенная книга" (lap - колени, book - книга). Вместо страниц в папке оформлены различные мини – книжки – раскладушки с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями. **(слайд 4)** Лэпбук – это отличный способ обобщения информации по определенной теме с детьми дошкольного возраста, повторение пройденного программного материала. Его можно также использовать и при освоении детьми нового содержания. При создании лэпбука ребенок научается самостоятельно собирать и систематизировать познавательную информацию. Работа с пособием может осуществляться по - разному, в зависимости от образовательных задач.

(слайд 5) Лэпбук – разновидность метода проекта. Создание лэпбука содержит все этапы проекта: 1. целеполагание (выбор темы) 2. разработка лэпбука (составление плана) 3. выполнение (практическая часть) 4. подведение итогов. Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности.

Лэпбук - не средство обучения, а особая форма организации учебного материала, он помогает ребенку организовать информацию по теме, лучше понять и запомнить материал (особенно, если ребенок визуал).

Именно эти свойства лэпбуков делают их отличным заключительным звеном при проведении краткосрочных проектов. В долгосрочных проектах лэпбуки хорошо использовать, как завершающее звено промежуточной стадии проекта.

Лэпбук является удобным способ для повторения пройденного материала. Если лэпбук будет изготавливать воспитатель вместе с детьми (а так и должно быть, идея лэпбука и состоит в самостоятельном сборе ребенком информации), то дети научатся самостоятельно собирать, организовывать и использовать информацию, что в будущем очень необходимо при проектной деятельности.

Применять лэпбук в своей работе стала год назад. **(слайд 6)** Первые лэпбуки изготавливала сама и использовала их как итоговое мероприятие по теме недели, которое включало в себя повторение всего пройденного материала, отгадывание загадок, составление рассказов, вырезание картинок, выполнение дидактических и практических заданий.

(слайд 7) В дальнейшем, изготовили совместный с детьми лэпбук и послужил этому один случай. Во время целевой прогулки в лес, дети нашли в траве гусеницу, которая оборачивалась в кокон. Реакция была неоднозначной. Увидев находку, часть детей выразили радость и неподдельный интерес, а некоторые видели это насекомое в первый раз, и не знали что это будущая бабочка. В ходе обсуждения выяснилось, что представления детей об это насекомом очень скудные. Для удовлетворения детского любопытства и развития познавательного интереса было решено изготовить лэпбук «Бабочки». Вместе с детьми составили план: «Что мы хотим узнать о бабочках?», выяснили, где можно найти информацию о бабочках. Далее обсудили с детьми, какое содержание будет в нашей необычной книжке и наметили макет лэпбука. Совместное определение содержания приводит детей к структурированию материала. Оформление каждого кармашка было распределено между детьми всей группы. План, который мы составили по изучению темы «Бабочки», был конкретизирован: в какой день недели чем мы будем заниматься и кто отвечает за оформление того или иного материала. В течение недели наш лэпбук стал заполняться. Ребята были довольны полученными результатами, каждый стремился показать лэпбук своим родителям и рассказать, над какими кармашками он работал и что это значит.

(слайд 8) Готовый «лэпбук» активно использовала как в непрерывной образовательной деятельности, так и для индивидуальной работы с детьми. Это позволяло решить многие

программные задачи, поскольку информация и задания в лэпбуке подразумевали интеграцию образовательных областей, затрагивали различные виды детской деятельности. Хотелось бы отметить тот момент, что приятно наблюдать за детьми, когда берут лэпбук по интересующей их теме, и занимаются с ним самостоятельно.

Для детей старшего дошкольного возраста - темы брала более узкие («Бабочки», «Пчелы», «Круговорот воды в природе» и тд.), несущие конкретную информацию, так как это, более, продуктивнее.

(слайд 9) Мною планировалась работа по изготовлению индивидуальных лэпбуков исходя из интересов детей, когда каждый ребенок в течение определенного времени изготавливал свой лэпбук и презентовал ее детям группы. Лэпбук стал творческим продуктом детской исследовательской деятельности. Такой подход способствовал реализации принципа индивидуализации, на что ориентирует нас стандарт дошкольного образования.

Лэпбук подходит для индивидуальных и групповых проектов, детских и совместно со взрослыми, для игровой и познавательной деятельности.

(слайд 10) Последовательное изготовление и последующее применение «лэпбуков» как способа организации совместной деятельности взрослых и детей является культурной практикой, в процессе которой используются все виды детской деятельности.

В результате данной культурной практики у детей развиваются универсальные культурные умения:

- планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать ее, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Лэпбук – это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которое однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь, ведь если посеять в ребенке «зерно» открытия и исследования, оно будет расти и увеличиваться.

Задача воспитателя придавать детям уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых горизонтов. (слайд 11)

Конспект занятия в подготовительной группе

«Мама рядышком со мной»

Программное содержание: продолжать учить детей составлять рассказ с использованием алгоритма рассказывания, учить отвечать на вопросы. Вызвать желание поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.

Предварительная работа: заучивание стихов про маму, рассматривание семейных альбомов.

Ход:

Организационный момент.

В: - В нашей группе светло и весело. А весело нам от наших светлых улыбок, ведь каждая улыбка – это маленькое солнышко, от которого становится тепло и хорошо. Поэтому я предлагаю вам чаще улыбаться друг другу и дарить окружающим хорошее настроение. – Ребята, давайте улыбаться друг другу. И пусть хорошее настроение не покидает нас целый день.

Звучит «Песня Мамонтенка». В гости приходит Мамонтенок.

М: - Здравствуйте, ребята, я пришел к вам в гости, чтобы поделиться своей радостью, своим счастьем. Очень долго я искал свою мамочку и наконец нашел ее. Моя мамочка – самая лучшая на свете. Ребята, мне очень интересно узнать какие у вас мамы?

В: Ребята, расскажем Мамонтенку, какие у вас мамы?

Д: да.

В: Послушай, Мамонтенок, сколько много добрых и нежных слов о маме знают дети. Ребята, будем передавать сердечко по кругу и называть чудесные слова о маме.

Д: добрая, ласковая, заботливая, трудолюбивая, нежная и др.

Дидактическая игра «Сердечко для мамы».

М: какие вы молодцы, столько нежных слов знаете о маме.

В: Мама - самый родной и близкий человек. Мама больше всех за нас волнуется, радуется нашим успехам, подбадривает и утешает. Именно поэтому о матери написано столько красивых слов, что и не сосчитаешь – множество книг, песен, стихов. Послушай, Мамонтенок, стихотворение про маму. Стихотворение читает ребенок.

Не мало написано ласковых слов

О мамочках наших родных и прекрасных.

Они словно феи из сказочных снов

Несут в нашу жизнь нескончаемый праздник.

Они добротой и любовью своей

Способны развеять любые туманы.

Нет мамочек наших на свете милей

Любимей нет никого моей мамы.

Она для меня, словно лучик в ночи.

Когда она рядом, на сердце теплее.

Спасибо тебе, что смогла научить

Всему, что сама ты, родная, умеешь.

В: Ребята, кто хочет рассказать Мамонтенку о своей маме? (3-4 ребенка показывают Мамонтенку фотографию с изображением мамы и рассказывают про нее по алгоритму).

- Как зовут маму?

- Какая мама у тебя?

- Где работает?

- Чем увлекается?

- Какие чувства вы испытываете к маме?

М: какие интересные получились рассказы о мамах.

В: Ребята, а что можно сделать, чтобы мама меньше уставала.

Д: помогать.

Физминутка «Мамины помощники»

Мамочка, мамочка, мы тебе поможем.

Сами все уберем и на место сложим.

Мы свои платочки в тазике стираем.

Вот как мы сегодня маме помогаем!

Мамочка, мамочка, мы тебе поможем.

Сами все уберем и на место сложим.

Щеткой пол на кухне подметаем.

Вот как мы сегодня маме помогаем!

Мамочка, мамочка, мы тебе поможем.

Сами все уберем и на место сложим.

Мы тарелки моем, сухо вытираем.

Вот как мы сегодня маме помогаем!

В: Ребята, Мамонтенок предлагает поиграть в очень интересную игру «История про маму». Хотите поиграть? Дети объединяются в группы. У каждого ребенка маленькие листочки бумаги со словом мама и ручка. На каждый вопрос из схемы дети пишут на листе одно слово – ответ. Заворачивают верхний край листа «от себя» так, чтобы написанное не было видно и передают другому.

Вопросы: С кем? Где? Когда? Что делали?

По окончании игры зачитываются полученные истории.

М: какие интересные истории получились про маму.

- Ребята, я хорошо понимаю настроение своей мамы: когда она веселая или грустная. А вы разбираетесь в настроении ваших мам, сейчас проверим.

Психогимнастика «Мамино настроение»

В: Я буду называть поступки детей. Если вы считаете, что это хороший поступок – поднимите вверх солнышко и улыбнитесь, а если это плохой поступок – поднимите тучку и сделайте грустное лицо:

Дети убрали игрушки на свои места. Мальчик пропылесосил ковер. Дочка помыла посуду. Сын порвал книжку. Мальчик уступил место старушке в автобусе. Сын подрался во дворе. Дочка съела всю кашу. Сын полил комнатные растения.

М: молодцы, ребята, вы отлично разбираетесь в настроении ваших мам.

Спасибо вам, ребята, что рассказали о своих мамах, поделились чувствами к своей маме. Не забывайте заботиться о мамах, помогать и никогда не огорчать.

В: Ребята, я хочу узнать, понравилось ли вам занятие? Посмотрите у меня есть рисунок, где нарисована мама. Но ее лицо ничего не выражает. Если вам понравился наш разговор о маме, то нарисуйте улыбку. А если, вам было скучно, неинтересно или вам чего-то не поняли, то нарисуйте грустный ротик.

Сценарий развлечения «В гостях у Дремы»

Цель: приобщение детей к фольклору через бережное отношение и сохранение народных традиций во взаимосвязи с современности. Воспитывать речевую культуру, умение слушать, определять оттенки чувств и настроения, выраженных в фольклоре. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать художественно-образное мышление при восприятии колыбельных песен, фантазию, творчества, развивать чувства ритма при игре на музыкальных инструментах, в танцевальных композициях, развивать вокально-хоровые навыки при работе над интонацией – покачивание мелодии.

Ход:

Ведущая:

- В страну сновидений сейчас мы пойдем, волшебные сны в стране той найдем!

Только мой сынок уснет,
Дедка Дрёма к нам придет.

Старый Дрема - старичок -

Острый серый колпачок.

Дедка Дрёма - сам с вершок,

Принесет с собой мешок,

А в мешке для деток сны

У него припасены.

Для дурных, для шалунов

Не припас он сладких снов,

Но для крошки моего,

Лучший сон есть у него.

Л.Сенчина. песня «Четыре дождя»

Выход Дрёмы

Дрёма:

- Здравствуйте! Очень рад с вами познакомиться. Вот только имен ваших не знаю!

Ведущая:

- А ты спроси, и узнаешь!

Дрёма ведущему:

(пропевает) – как вас зовут?

(обращаясь к детям) – как тебя зовут?

Дрёма:

- Я очень волнуюсь! Меня так редко приглашают в гости!

Ведущая:

- Нет - нет спать мы не собираемся Дрёма, мы просим тебя, подари нам интересные сны.

Дрема:

- С удовольствием! В моем мешке много разных снов! Особенно я люблю веселые. В стану сновидений сейчас мы пойдем, волшебные сны в стране той найдем!

1 ребенок:

А знаете, какие сны являлись ночью к нам?

Так вот, что было снами в них

Поведаем мы вам!

2 ребенок:

Скажу вам, ребята! Увидел я сон

Такой необычный и странный был он!

Даю вам честное слово,

Вчера в половине шестого

Я встретил двух свинок

Без шляп и ботинок

Даю вам честное слово!

Песня: «Зеленые ботинки»

Дрема:

- Какой веселый сон я вам подарил про свинок! А про меня вы песню знаете?

Дети:

- Да!

Дрема:

- Я даже догадываюсь, какую! Только хочу, чтобы вы, ребята, мне помогли озвучить песенку музыкальными инструментами, чтобы она зазвучала еще красивее! Поможете?

Дети:

- Да!

Песня: «Сонная»

Дрема:

- Какая замечательная песенка, спасибо вам за неё!

Дрема:

- Я, ребята, не только танцы и песни вам принес, но и игру! Предлагаю вам в нее поиграть!

Русская народная игра «Ходит сон по лавочке»

4 ребенок:

А мне приснился страшный сон

Беда ко мне явилась!

И вместе с бабою Ягой

Рядом примостилась

Беда сказала, что добрей

Её, конечно, в мире нет!

И бабка Ёжка вместе с ней

Давала мне такой совет.

Танец с бабой Ягой:

Баба Яга:

1,2,3,4

Разбросай по всей квартире

Погремушки, колотушки

И катушки, и вертушки

Барабаны, молоточки

Тапки, шапки и платочки

1.2.3.4.5.

И не вздумай убирать!

Мама будет очень рада

А не веришь? И не надо!

5 ребенок:

Моя мама так устала

Разве рада будет мама?

У мамы немало забот и хлопот

Мы знаем, что часто она устает

Пусть уж лучше отдохнет

Под колыбельную уснет

Песня: «Мама спит»

Дрема:

- Не хорошо, баба Яга, беспорядки наводить в нашем сонном царстве! Сны я детям дарю - добрые, а ты – убирайся в свой лес подобра - поздорову!

Баба Яга уходит.

Дрема:

- Ну, а следующий сон я дарю девочкам!

Девочка:

У меня игрушки есть

Всех их и не перечесть

Рыбки, мишки, погремушки,

Разноцветные зверушки.

Ну а всё же всех любимей

Кукла Лиза всех красивей

Я для Лизоньки свою

Колыбельную спою!

Танец «Колыбельная для Лизы»

Ведущая:

-А вот ответь нам, Дрема, столько детям ты даришь сны, а своей дочке ты поешь колыбельные?

Дрема:

-Ну, конечно! И папы поют! Как без колыбельных! Без них и дети плохо засыпают, да и сам я, когда пою, успокаиваюсь. Дочка моя где-то среди вас находится (ищет) Вот она, моя милая! Заждалась, устала! Посиди со мной рядом, а я спою тебе!

Песня « Спи, моя радость, усни!»

Дрема, или Ведущая:

Снова сон к нам приходит в дом

И опять вы закроете глазки

Ночь крылом своим поведет

И подарит вам новые сказки

Звучит в записи песня «Цветные сны» из телефильма «Мэри Поппинс, до свидания!» муз. М. Дунаевского.

Конспект НОД в старшей группе «Цирковое представление»

Программное содержание:

1. Обучающие задачи: учить детей эмоционально откликаться и передавать самостоятельно в движении знакомые музыкально – игровые образы; совершенствовать вокальные и танцевальные импровизации детей; передавать в музыкально – ритмических упражнениях средствами пластики, музыкальными инструментами образы животных; активизировать действия детей в музыкально – речевой, художественной деятельности, расширять словарный запас, теоретические знания музыки, закреплять умения отвечать на вопросы.

2. Развивающие задачи: развивать чувства ритма, развивать воображение в игровых этюдах (пантомимах); инсценировать движение в соответствии с программной музыкой; эмоционально откликаться на выраженные в музыкальных произведениях чувства и настроения; подбирать певческие интонации на заданный текст, развивать воображение; развивать умение самостоятельно подбирать музыкальные инструменты и соотносить их звучание с характером звучания музыки.

3. Воспитательные задачи: воспитывать культуру общения со сверстниками в проделанных совместных действиях; воспитывать бережное отношение к животным, сопереживать им.

Оборудование: мягкие игрушки (слон, кошка), карточки с заданиями, музыкальные инструменты (бубен, деревянные ложки, треугольник, барабан), стульчики.

Ход занятия:

Дети входят в зал.

Муз. рук.: Ребята, сегодня мы отправимся на представление, где перед нами выступят наши любимые артисты. Зазвучит музыка, и вы скажите мне, где мы? (звучит выходной марш из кинофильма «Цирк» муз. И. Дунаевского).

Дети: в цирке.

Муз. рук.: Все мы очень любим цирк. Сейчас пойдем с вами по кругу и будем хлопать в ладоши, а после повторять движения за мной.

По окончании музыки дети останавливаются.

Муз. рук.: А кто в цирке выступает? Какие артисты?

Ответы детей.

Муз.рук.: Кого мы видим? (показывает слона – мягкую игрушку)

Дети: слона.

Да, слон большой, он шагает важно, тяжело, и мы, так же, прохлопаем ритм. Звук получается долгий. А теперь попробуйте Пропеть слово «Слон» так, как указано на карточке;

$P < f$ и наоборот $f > P$

Как меняется сила звука?

Ответы детей.

Муз.рук.: Остальные звери спрятались от нас. Но попробуем отгадать, кто же это? Сейчас я выберу водящего, он отвернется, а мы все посмотрим, только молча, и попробуем изобразить это животное, его повадки, движения.

Дети изображают лошадь, водящий отгадывает.

Муз. рук.: теперь попробуем прохлопать ритм названия этого животного «Лошадь».

А теперь попробуем пропеть слово так как я покажу рукой (по восходящей, по нисходящей, на одной высоте). Куда движется мелодия?

Ответы детей.

Муз.рук.: Следующее животное мы будем отгадывать все вместе, только Даша будет подсказывать нам кто это своими движениями. Ребенок выполняет движение кошечки, дети отгадывают.

Муз.рук.: Мы будем называть ее нежно – «кошечка»

Попробуем прохлопать ритм названия этого животного.

Послушайте, какое настроение у кошечки? (берет на фортепиано 2 аккорда: dur 3- moll3).

Дети отгадывают и повторяют весело – это : dur, грустно – это moll.

Муз.рук.: ну и последняя загадка. Слушайте музыку. Вспомните, о ком она рассказывает. Звучит музыка А.Журбина «Мишка – косолапый».

Дети: медведь.

Муз.рук.: но он еще маленький, и мы будем называть его ласково: медвежонок.

Пропойте так, как указано на этой карточке (legato, staccato). Как мы исполнили и пропели слово в первый раз? – плавно. Второй – отрывисто.

Муз.рук.: занимайте свои места на стульчиках. Все мы оказались на арене цирка и будем выступать вместе с нашими любимцами. Скажите, ребята, какую форму имеет арена? (ответы детей). Правильно, это круг. У нас он разделен на части (сектора) по числу животных. В каждом секторе по одному животному – артисту. Сколько частей у нас получилось? Правильно, четыре, столько же сколько и животных. Мы с вами будем музыкантами в цирковом оркестре. Выберите животное, которое вам нравится. Дети распределяются на 4 команды.

Муз.рук.: выберите музыкальный инструмент, подходящий вашему животному. Дети берут музыкальные инструменты:

Команда слона – барабан

Команда лошади: ложки

Команда кошечки – треугольник

Команда медвежонок – бубен

Муз.рук.: Послушайте следующее задание. Сейчас мы сыграем на своих инструментах ритмический рисунок каждого животного.

Муз. рук.: Ребята, мы будем сопровождать выступающим артистам, зазвучит музыка и вы должны определить кто из артистов должен выступать. Чья это музыка?

Звучат музыкальные отрывки. Дети определяют, кому из животных соответствует характер музыки.

Муз. рук.: правильно. Вы слышали тяжелые, медленные шаги слона, галоп лошади, вальс кошечки, песенку медвежонок.

Заяц приносит письмо в конверте. Музыкальный руководитель читает письмо.

Муз. рук.: Ребята, вы знаете, в нашем цирке заболели артисты и только вы можете им помочь, подобрать рифму в песенке.

Муз. рук.: Давайте поможем нашим питомцам.

Звучит песенка «Игра в рифмы»

Дети подбирают рифмы к словам:

Мишка – шишка,

Лошадка – кровать,

Кошка – ложка,

Слоник – домик,

Бантик – фантик,

Поют песню.

Муз. рук.: Ребята, а теперь я предлагаю посмотреть видео – фильм про животных.
(просмотр релаксационного фильма)

Муз. рук.: Ребята, вы заметили, что музыку любят не только люди, но и животные.

Музыка – волшебница, она может делать чудеса. Она вылечила сегодня наших артистов, она может улучшить настроение. Давайте поблагодарим музыку.

Дети: (поют) Спасибо музыка тебе.

Муз. рук.: Ребята, нам пора возвращаться обратно в детский сад. Вам понравилось цирковое представление?

Конспект занятия
«Берегите природу»
Подготовил: Шутова С.М.

Задачи:

Развивающая: дать детям представление об утилизации, обобщить и систематизировать знания детей о правилах поведения в лесу, познакомить детей с новым экологическим знаком.

Закрепляющая: расширить и активизировать словарь детей по теме охрана природы, вызвать интерес к исследовательской деятельности через опыты по выявлению загрязнения почвы, развивать любознательность, память, мышление.

Воспитывающая: воспитывать бережное и заботливое отношение к окружающей среде.

Цель: Расширить и закрепить правила поведения в лесу.

Материалы и оборудование: видеозапись, аудиозапись музыкальных фонов, оформление поляны, плакат, одноразовые перчатки, мешки для мусора, горшки с землей, лейки, картинки.

Предварительная работа: чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, беседы о природе и ее охране, наблюдение в уголке природы.

Словарная работа: утилизация, экологический знак.

Ход занятия:

Игровая мотивация.

Воспитатель: Ребята, давайте встанем в круг, улыбнемся друг другу и передадим заряд бодрости и хорошего настроения. Посмотрите какое-то письмо, интересно для кого же оно? Письмо для ребят группы «Звёздочки» от Лесовичка. Давайте прочитаем: -«Здравствуйте ребята, в моем лесу стали происходить разные беспорядки. Лесные жители жалуются, что в лесу кругом мусор. Деревья и растения плохо растут. Помогите пожалуйста.»

Воспитатель: Ребята, поможем навести порядок в лесу?

Ответы детей:

Воспитатель: А чтобы оказаться в гостях у Лесовичка, надо произнести волшебные слова: «Пронеси нас над лесами.

Пронеси нас над лугами.

Через радугу- дугу

Опусти нас на лугу.» Давайте все дружно скажем.

Дети хором повторяют за воспитателем. (музыкальный фон)

Воспитатель: Вот мы с вами и очутились в лесу на поляне. (Дети видят лесную поляну, кругом мусор)

Воспитатель: Что вы видите, ребята?

Ответы детей:

Воспитатель: Не зря беспокоился Лесовичок за лес, посмотрите кругом мусор и беспорядок. А как вы думаете откуда в лесу мусор?

Ответы детей:

Воспитатель: Конечно же, мусор появился тут из-за человека. Именно люди разбрасывают пустые бутылки, бумагу, пакеты, остатки еды и многое другое. Тем самым засоряя лес.

Беседа.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете правильно поступают люди, которые оставляют после себя этот мусор.

Ответы детей:

Воспитатель: Вы бы захотели отдохнуть в таком месте? Почему?

Ответы детей:

Воспитатель: Что вы делаете после отдыха в лесу?

Ответы детей:

Воспитатель: Правильно, за собой нужно собрать весь мусор. А вы знаете куда увозят мусор?

Ответы детей:

Воспитатель: Мусор увозят на свалку и сжигают, сейчас человек ещё научился его перерабатывать- утилизировать. Вы знаете что такое утилизация?

Ответы детей:

Воспитатель: Но очень трудно из общей кучи вытащить нужные фрагменты к переработке, поэтому стали мусор сортировать. Есть специальные контейнеры, они покрашены в разный цвет и на них есть знак со стрелками. Стрелки на этом знаке обозначают «использовали- собрали- сдали». Утилизация мусора нужна, чтобы сохранить чистоту на планете.

Воспитатель: Ребята, давайте и мы очистим поляну от мусора, сложим его по разным пакетам. На каждом пакете есть знак, обозначающий из каких материалов состоит мусор. Саша и Данил соберут мусор в пакет с картинкой- бумага, Артем и Милана - пластик, Влад и Карина- стекло, Матвей- металл, Вероника- пищевые отходы. (Воспитатель раздает пакеты, на которых приклеены разные картинки: стекло, пластик, бумага, металл, пищевые отходы)

Воспитатель: Ребята, вы настоящие помощники! Какие вы молодцы, вы научились не просто утилизировать мусор, вы научились беречь природу, её богатство. А как в лесу на поляне стало чисто и уютно. А как мы ещё можем помочь Лесовичку?

Ответы детей:

Воспитатель: Правильно мы знаем экологические знаки для охраны природы. Ребятки давайте присядем на стульчики и вспомним запрещающие знаки, которые мы знаем.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: Какие вы узнали экологические знаки? Скажите что они обозначают?

Ответы детей:

Воспитатель: Для чего они устанавливаются?

Ответы детей:

Воспитатель: Правильно для того, чтобы люди помнили, чего нельзя делать в лесу. А вы заметили, что появился новый знак? Чем он отличается от других знаков? Как вы думаете, что он обозначает? Правильно, он обозначает, что мусор нужно убирать за собой и складывать в контейнер. Лесовичку понравилось, как вы хорошо навели порядок в лесу, очистили лес от мусора, знаете много экологических знаков, знаете для чего они нужны. Лесовичок приглашает вас поиграть, выходите.

Физкультминутка: Логоритмика.

«По лесу мы гуляли» (музыкальное сопровождение)

Мы по лесу гуляли

Коряги увидали

Раз- два- три и замри.

Вот бегают зверушки

И квакают лягушки

Раз- два- три и замри.

Вот ветерок гуляет

Деревья все качает

Раз- два- три и замри.

Вот солнышко смеётся

И в поле птичка вьётся

Раз- два- три и замри.

Воспитатель: Давайте мы сейчас с вами сделаем этот знак с помощью трафарета, присаживайтесь. Трафарет приложите в середину круга, другой ладонью придерживайте, чтобы он не двигался. Молодцы! Когда знак высохнет, мы отдадим его Лесовичку он расставит их по лесу. (Дети рисуют знак)

Воспитатель: Ребята, а вы помните Лесовичок написал в письме, что в лесу очень мало растений. Я предлагаю выяснить почему растения на поляне перестали расти. Мы сейчас с вами отправимся в лесную лабораторию.

Картинка «Строение цветка»

Воспитатель: Давайте вспомним из каких частей состоит растение.

Ответы детей:

Воспитатель: Правильно: лист, стебель, корень. Какая часть растения находится в земле.

Ответы детей:

Воспитатель: Для чего нужен корень растению?

Ответы детей:

Мы знаем растение через корни пьет воду и получает питательные вещества из земли. А в какой земле растение будет хорошо расти?

Ответы детей:

Воспитатель: Конечно же, где нет мусора.

Воспитатель: Ребята, мы сейчас с вами проведем опыт, цель которого выяснить последствия загрязнения почвы бытовым мусором и проверим верны ли были наши предположения.

Воспитатель: Перед вами два горшочка один горшок с целлофановым пакетом, а другой без целлофанового пакета. Полюем землю в том и другом горшке водой. Возьмите палочку и проверьте. Как вы думаете, в каком горшочке почва увлажнилась, а в каком нет?

Ответы детей:

Воспитатель: В горшке, где был целлофановый пакет почва плохо увлажнилась. Как вы это определили?

Ответы детей:

Воспитатель: Мы видим вода просочилась через отверстия в горшочке, где нет целлофанового пакета. Ребятки, значит в какой земле растение будет лучше расти? Почему?

Ответы детей:

Воспитатель: Вывод: растение будет лучше расти в земле, где нет мусора.

Дидактическая игра «Что необходимо для роста и развития растения»

Воспитатель: Ребятки, Лесовичок хочет узнать, а знаете ли вы какие условия необходимы для роста и развития растению. А работать мы с вами будем в парах. Перед вами на столе лежат картинки с растениями, выберите одно растение и выложите какие необходимы условия для его благоприятного роста. Почему вы выбрали эти картинки, объясните.

Ответы детей:

Воспитатель: Молодцы ребятки! Наши знаки уже высохли давайте их отдадим Лесовичку. Он вас благодарит за то, что вы помогаете охранять и беречь природу. Теперь нам пора возвращаться обратно в группу. Давайте дружно произнесем волшебные слова: «Пронеси нас над лесами.

Пронеси нас над лугами.

Через радугу- дугу

Опусти нас на лугу!» (Слышится музыка)

Воспитатель: Вот мы и вернулись. Ребята, вам понравилось наше путешествие в лес? А что тебе понравилось? Что ты узнал нового? Поделитесь своими знаниями, которые вы приобрели сегодня, с родителями, друзьями, соседями. Давайте все будем соблюдать правила поведения в лесу и охранять наш общий дом. Ведь это зависит от каждого из нас!

